

RELAÇÃO DE FOTOGRAFIAS SELECIONADAS – ETAPA ATUAL

1. Apresentação

Este documento apresenta a relação das fotografias selecionadas para compor a exposição do 2º Concurso de Fotografia Visão Expandida, promovido pela Fundação Delfim Mendes da Silveira (FDMS).

A seleção das obras ocorre em etapas, de acordo com o processo de avaliação e definição dos trabalhos que integrarão a exposição. Nesta etapa, estão relacionadas 16 fotografias já selecionadas, devidamente identificadas por número de inscrição, número da fotografia e título.

A composição final da exposição contemplará **20 fotografias**, sendo as quatro vagas restantes definidas em uma etapa complementar de seleção, a ser realizada posteriormente. Essa organização permite consolidar os trabalhos já definidos e dar continuidade ao processo de composição da exposição.

2. Relação de fotografias selecionadas – Etapa atual

Nº de inscrição	Nº da fotografia	Título da fotografia
VE-2026-0012	2	Águas de Maio
VE-2026-0052	1	A estética do frio
VE-2026-0039	1	COMPADRIO
VE-2026-0039	2	a ÁRVORE
VE-2026-0005	1	Stand Alone
VE-2026-0012	3	Volta às aulas
VE-2026-0040	1	Entre um voo e outro
VE-2026-0054	2	Túnel de galhos
VE-2026-0009	1	A Grandeza do Instante
VE-2026-0012	1	Sagrado Urbano

VE-2026-0015	3	Infindo
VE-2026-0023	1	Instante
VE-2026-0040	3	Antes que a luz se vá
VE-2026-0052	2	Impermanência
VE-2026-0073	3	O cotidiano noturno de Pelotas
VE-2026-0042	1	As Flores que não brotaram quando você partiu

3. Etapa complementar de seleção

A definição das quatro fotografias restantes será realizada posteriormente, conforme o procedimento de seleção previsto para a composição final da exposição.

Após a conclusão dessa etapa, a relação será atualizada para contemplar a totalidade das 20 fotografias que integrarão a mostra.